SINOPSIS

"Somnus" *plantea la escena como un lugar de transformación social, transportando al espectador a través de un viaje para distinguir lo que es real y lo que no. Un ejercicio de imaginación y conciencia entre un mundo ideal y un mundo real, entre la búsqueda de la fe y de lo mundano, con sus fisuras, sus límites y sus encuentros. "Somnus" se abre a las posibilidades que el cuerpo y el movimiento ofrecen en el espacio escénico ante estos opuestos.*

FICHA ARTÍSTICA

Dirección y coreografía: *Daniel Morales*
Ayudante de dirección: *Laura Marrero*
Intérpretes: *Emiliana Battista, Raquel Jara, Mariona Jaume, Carmen Macías, Cora Panizza, Abián Hernández y Daniel Morales*
Música: *Franco Mento*
Iluminación: *Alfredo Díez*
Espacio escénico: *Davinia Toledo*
Coproduce: *Teatro Cuyás*

BIOGRAFÍA

Durante los últimos años, Daniel Morales ha definido su sello como creador con su proyecto personal, ***Cía. Daniel Morales****, premiada por la crítica canaria por "su entrega y sensibilidad en todos los matices que componen su trabajo corporal". Sus espectáculos se caracterizan por la transmisión de pensamientos, sensaciones y experiencias, con un lenguaje físico cargado de contenido y poesía que explora los límites del movimiento alejándose del virtuosismo y dejando que sea el propio cuerpo y su veracidad el que vaya tejiendo la forma de sus creaciones.*